

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Základná škola s materskou školou, Nám. Slov. uč. tovaríšstva 15, Trnava
4. Názov projektu	Zvýšenie čitateľskej gramotnosti žiakov ZŠ - Kopánka
5. Kód projektu ITMS2014+	312011T531
6. Názov pedagogického klubu	Klub pedagógov - PISA
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	28.10.2020
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	ZŠ s MŠ Nám. SUT 15 Trnava, Pavilón A, Zborovňa
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Jaroslava Krajčovičová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.zsnamsut.edupage.org

11. Manažérske zhrnutie:

- Čitateľská gramotnosť a výtvarné stvárnenie literárneho diela

Ilustrované knihy predstavujú dôležitý zdroj poznania. Porozumieť tomu, ako ilustrácie a obrázky spolu s textom súvisia a ako na čitateľa pôsobia, predstavuje vysokú úroveň čitateľských zručností. Významné postavenie nadobúda obraz ako nositeľ informácie, čo zvyšuje požiadavky aj na rozvoj vizuálnej gramotnosti. Výtvarné činnosti poskytujú priestor na rozvoj schopností nevyhnutných na formovanie budúceho vizuálne gramotného človeka, schopného vnímať, chápať, používať a tvoriť vizuálne informácie a prostredníctvom nich efektívne komunikovať.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

V rámci 4. zasadnutia Klubu pedagógov PISA sme si vymenili skúsenosti z vyučovacích hodín, na ktorých sme pracovali s webovými prehliadačmi a hľadali sme so žiakmi informácie. Ilustrácia je pre dieťa natoľko dôležitá, že si často vyberá knihu na čítanie podľa obrázkov. Knižné ilustrácie sú pre neho prvou informáciou o obsahu diela, prvým impulzom pre záujem o knihu. Tvorivý vzťah detí k ilustráciám môžeme podnecovať viacerými spôsobmi, najčastejšie rozhovormi o ilustráciách a kreslením podľa prečítanej knihy alebo úryvku. Ilustrácia pomáha pri rozvíjaní detskej fantázie, sprístupňuje text, pomáha pri vysvetľovaní niektorých nových slov a pojmov. Oboznámili sme sa so známymi slovenskými ilustrátormi a ich dielami napr. Božena Plochánová (Osmijanko sa vracia, Danko a Janka, Opice z našej police), Martin Kellenberger (Ježko v kvetináci, Futbal s papučou), Miroslav Cipár (Zlatá brána, Sedemhlavá víla). Po prečítaní literárneho diela je dôležitý rozhovor o prečítanom texte a utvrdenie sa, či žiaci čítali s porozumením a pochopili hlavnú myšlienku. Rozprávali sme sa, ktoré príbehy sme stvárnil, aké techniky sme používali a budeme využívať v ďalšej práci. Zdôraznili sme, aké je dôležité usmerňovanie detí pri výtvarnom stvárnení literárneho diela. Naďalej si budeme žiakov všimáť pri práci a usmerňovať ich.

13. Závěry a odporúčania:

- Pokračovať s rozvíjaním čitateľskej gramotnosti rozhovormi o ilustráciách a kreslením i maľovaním podľa prečítanej knihy či príbehu.

- K detským knihám pristupovať komplexne, nielen ako k produkcii knižnej kultúry, ale využívať aj ich výtvarné riešenie – ilustrácie.

- Využívať tvorivý vzťah detí k ilustráciám na hodinách výtvarnej výchovy.

- Aplikovať vzájomné skúsenosti z EXTRA hodín do vyuč. hodín v rámci medzipredm. vzťahov.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Ľubica Krištofiaková
15. Dátum	28.10. 2020
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Jaroslava Krajčovičová
18. Dátum	29.10.2020
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu